

الحيرة الذاتية

منصف بربوش

مخرج، تلفزيوني سينمائي، ناهيل، إخراج، اتصال، إدارة

العنوان: 1 مكرر نهج الطاهر النيفر، حي الخضراء نونس 1003

البريد الإلكتروني: moncef1950@gmail.com

الهاتف: نونس: 00216 22770300 - كندا: 15149476829



الخبرات المهنية والعلمية

- ❖ 2014 : رئيس شركة الفنانون المتحدون للإنتاج السمعي البصري.
- ❖ 1995 إلى 2012 : رئيس مدير عام لشركة رياليزاسيون مالتفزيون انك للإنتاج والتوزيع السمعي البصري (Réalizations Multivisions Inc.) مونريال / كندا.
- ❖ 1991 إلى 1995 : مخرج ومدير البرمجة لشبكة "رتي س أل" (RTCL) و ارتي سي (RTC) في مونريال كندا.
- ❖ إخراج برنامج "نقطة التقاء"، وهو برنامج اجتماعي يعنى بنقاش شؤون المجتمع .
- ❖ إخراج برنامج "آفاق الكيباك" الإعلامي بطول 28 دقيقة على المباشر، المسؤوليات : تصور الفكرة / التجزئة الفنية / اجتماعات الإنتاج / البث المباشر / الخ.
- ❖ مدير البرمجة في شبكة أرتي سي، مونريال / كندا، تصور البرمجة الشبكية (البرمجة الموسمية والأسبوعية).
- ❖ سنة 1990 : خبير في شبكة التلفزة السودانية وهيئة السينما، الخرطوم .
- ❖ سنة 1989 : الرئيس المدير العام لشركة إي في أس (IVS) للإنتاج .
- ❖ من سنة 1980 إلى سنة 1989 : الرئيس المدير العام للشركة متعددة الجنسيات "ماناردو" تونس وإخراج عدة أفلام وبرامج للقطاع الخاص (أفلام إفريقيا، منظمة التحرير الفلسطينية (...)
- ❖ سنة 1982 / 1983 : إخراج فيلمين للتلفزة التونسية ومنظمة التحرير الفلسطينية (الصمود وحصار بيروت) .

الشهادات العلمية

- ❖ 1979 : الإخراج السينمائي والتلفزي، المعهد العالي للسينما بالقاهرة، مصر، دفعة سنة 1979.
- ❖ شهادة في التجارة من المعهد العالي للتجارة بمدينة لوز (Leuze) في بلجيكا

إخراج الأفلام

- ❖ 2014 / فيلم صراع (سيناريو حسين محنوش وبطولة صلاح مصدق، صالح الجدي، هشام رستم، حليلة داود ، لمياء العمري وآخرون ...).
- ❖ 2012 / فيلم 9 أبريل .
- ❖ 2012 / فيلم أحلام شعب .
- ❖ 2012 / فيلم الصابرون .
- ❖ 1992 / إخراج فيلم " محاكمة تونس " / الجمعية الإفريقية لحقوق الأشخاص، الذي وقع اختياره للدورة الحادية عشر للسينما الكيبكية في مونريال.
- ❖ 1987 / إخراج فيلمي " الشهادة" و "تونس 87" وكذلك فيلما عن الانتفاضة الفلسطينية الأولى سنة 1987 اسمه "ونطق الحجر" .
- ❖ 1983 / إخراج فيلم " حصار بيروت" واعمال لشركة "أفلام إفريقية" للمرحوم إبراهيم باباي
- ❖ 1985 / إخراج فيلم "أليس الصبح بقريب" .
- ❖ 1982 / إخراج فيلم "الصمود" لفائدة الإذاعة والتلفزة التونسية بالتعاون مع منظمة التحرير الفلسطينية، حسب سيناريو لعلي بدرخان، مصر،
- ❖ 1979 / إخراج فيلم ليوسف إدريس "فوق حدود العقل" / تمثيل صالح رشوان وهالة فاخر وآخرين،

الأنشطة الثقافية ذات الطابع المهني

- ❖ عضو في جمعية السينمائيين التونسيين (ACT)
- ❖ رئيس غرفة الصناعة والتجارة فيديو - غرفة بن عروس
- ❖ الكاتب العام لـ (DCMT)
- ❖ 1991 - 2001 رئيس لجنة سراح السجناء السياسيين في المغرب العربي
- ❖ 2012 / رئيس مركز التوثيق لحقوق الإنسان بتونس.

اللغات

❖ اللغة العربية :	امتياز	مشافهةً وتحريراً
اللغة الفرنسية :	امتياز	مشافهةً وتحريراً
❖ اللغة الانجليزية:	متوسط	مشافهةً وتحريراً

اهتمامات أخرى

- ❖ قراءة ، شبكة المعلومات، الوسائط المتعددة
- ❖ تحت الطلب / الكراس الصحفي، الشهادات.